

## INDIAN SOUND

---

Chorégraphe : Marcus Zeckert (Allemagne – Octobre 2012)

Description : 32 comptes, 4 murs, danse en ligne, Débutant

Musique : Indian Song (Two In One) 110 Bpm

CD : Indian Song (2010)

---

### **CROSS ROCK, SIDE, CROSS ROCK, SIDE, ROCK FORWARD, SHUFFLE TURN ½ RIGHT**

- 1&2 Croiser pied droit devant pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, écart pied droit
- 3&4 Croiser pied gauche devant pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied droit, écart pied gauche
- 5-6 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 7&8 En pivotant ½ tour à droite, avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit (6 :00)

### **CROSS ROCK, SIDE, CROSS ROCK, SIDE, ROCK FORWARD, SHUFFLE TURN ½ LEFT**

- 1&2 Croiser pied gauche devant pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied droit, écart pied gauche
- 3&4 Croiser pied droit devant pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, écart pied droit
- 5-6 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7&8 En pivotant ½ tour à gauche, avancer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche (12 :00)

### **SCUFF – SCOOT – STEP 4X**

- 1&2 Petit coup de talon droit sur le sol à côté du pied gauche, petit saut sur pied gauche vers l'avant, avancer pied droit
- 3&4 Petit coup de talon gauche sur le sol à côté du pied droit, petit saut sur pied droit vers l'avant, avancer pied gauche
- 5&6 Petit coup de talon droit sur le sol à côté du pied gauche, petit saut sur pied gauche vers l'avant, avancer pied droit
- 7&8 Petit coup de talon gauche sur le sol à côté du pied droit, petit saut sur pied droit vers l'avant, avancer pied gauche

### **HEEL, HEEL, PIVOT ½ LEFT, HEEL, HEEL, PIVOT ¼ LEFT**

- 1&2& Toucher talon droit devant, assembler pied droit à côté du pied gauche, toucher talon gauche devant, assembler pied gauche à côté du pied droit
- 3-4 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (6 :00)
- 5&6& Toucher talon droit devant, assembler pied droit à côté du pied gauche, toucher talon gauche devant, assembler pied gauche à côté du pied droit
- 7-8 Avancer pied droit, pivoter ¼ de tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (3 :00)

### **REPEAT**

## **TAG**

*A la fin du 2ème et 6ème murs, rajouter les pas suivants :*

### **SAILOR STEP, SAILOR TURN ¼ LEFT, 2X**

- 1&2 Croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche, écart pied droit  
3&4 En effectuant ¼ de tour à gauche, croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, écart pied gauche (12 :00)  
5&6 Croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche, écart pied droit  
7&8 En effectuant ¼ de tour à gauche, croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, écart pied gauche (9 :00)

### **SAILOR STEP, SAILOR TURN ¼ LEFT, 2X**

- 1&2 Croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche, écart pied droit  
3&4 En effectuant ¼ de tour à gauche, croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, écart pied gauche (6 :00)  
5&6 Croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche, écart pied droit  
7&8 En effectuant ¼ de tour à gauche, croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, écart pied gauche (3 :00)

## **FINAL**

*A la fin du 10ème mur remplacer la dernière section par les pas suivants pour finir la danse à 12 :00*

### **HEEL, HEEL, PIVOT ¼ LEFT, STOMP, STOMP**

- 1&2& Toucher talon droit devant, assembler pied droit à côté du pied gauche, toucher talon gauche devant, assembler pied gauche à côté du pied droit  
3-4 Avancer pied droit, pivoter ¼ de tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (12 :00)  
5&6& Toucher talon droit devant, assembler pied droit à côté du pied gauche, toucher talon gauche devant, assembler pied gauche à côté du pied droit  
7-8 Frapper pied droit sur le sol à côté du pied gauche, frapper pied gauche sur place